

Musikalischer Kompaktkurs „Musiklotsin/ Musiklotse“

für Schülerinnen und Schüler der Hauptschulen und Werkrealschulen

Information

In Zusammenarbeit mit dem Ministerium für Kultus, Jugend und Sport und dem Landesinstitut für Schulsport, Schulkunst und Schulmusik bietet die Landesmusikjugend musikinteressierten Schülerinnen und Schülern der Haupt- und Werkrealschulen im Alter von 13 bis 15 Jahren einen 5-tägigen Kompaktkurs an, der den Jugendlichen ermöglicht, verschiedenste Erfahrungen aus dem Bereich der Musik zu sammeln und fachliche Kompetenzen zu entwickeln.

Kursinhalte und Konzeption

Die Schülerinnen und Schüler werden in altersgerechter und praxisorientierter Weise an verschiedene Themen rund um die Musik herangeführt:

- Gemeinsam musizieren, Gruppengefühl erfahren
- Umgang mit der Stimme/dem Instrument
- Rhythmusschulung, Gehörbildung
- Musikalische Fähigkeiten erkennen, fördern und stärken
- Bewegung zu Musik
- Heranführung an das Dirigieren – Vermittlung erster Grundlagen
- Körpersprache, Rhetorik, Kommunikation
- Spiele- und Erlebnispädagogik
- Musik als Beruf

Der Kurs möchte musikinteressierten Jugendlichen eine Basis bieten, sich im Bereich der Musik auszuprobieren und Erfahrungen zu sammeln. Durch die Arbeit mit erfahrenen Dozenten bekommen die Jugendlichen die Möglichkeit in verschiedene Bereiche der Musikwelt „hinein zu schnuppern“.

Im Rahmen einer Abschlussfeier erhalten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer eine Urkunde des Ministeriums für Kultus, Jugend und Sport.

Kursziele

Der Musiklotsenkurs verfolgt folgende Ziele:

- Stärken des Selbstbewusstseins
- Stärken der eigenen Interessen
- Unterstützen von Eigeninitiative
- Wecken von Mitverantwortung
- Stärken des Selbstwertgefühls
- Stärken des Gruppengefühls
- Entwicklung von Engagement in Schule und Verein
- Stärken von Jugendarbeit und Ehrenamt

Nach Abschluss des Kurses können die Jugendlichen ihre erworbenen Kenntnisse in weiteren Fortbildungsangeboten vertiefen (z.B. Jugendleiterkurs für die Jugendleiterkarte (Juleica), Einführung in die Chor- / Orchesterleitung, Stimmschulung, Instrumentalschulung, Einführung in die Organisation von Projekten, Musikmentorenausbildung...)

Einsatzmöglichkeiten der Musiklotsen

Die Musiklotsen können nach dem Kurs in ihren Schulen und Vereinen in Begleitung durch die jeweiligen Verantwortlichen entsprechende Aufgaben im Bereich der Musik übernehmen und z.B. in folgenden Bereichen eingesetzt werden:

- Gestaltung von Bewegungspausen in Grundschulklassen/ Mitarbeit im Rahmenprogramm bei Probenwochenenden (z.B. Spiele anleiten)
- Unterstützung der Lehrkraft bei der musikalischen Anleitung kleiner Instrumentengruppen, z.B. im Ganztageseschulbereich
- Einsatz als Gesangs- oder Instrumentalsolisten
- Instrumentenpflege
- Notenwart
- Mitorganisation des Auf- und Abbaus von Bühne, Bestuhlung, Licht- und Tontechnik bei Veranstaltungen

Durch Patinnen oder Paten aus Schule und Verein sollen die Schülerinnen und Schüler in ihrem Vorhaben unterstützt werden.

Voraussetzungen

- Die Schülerinnen und Schüler sind zwischen 13 und 15 Jahre alt;
- Grundkenntnisse im Singen oder an einem Instrument wären wünschenswert;
- Jeweils ein Pate aus Schule und Verein zur Betreuung nach dem Kurs.

Termine

Kompaktkurs 1

über eine Woche vom 06.-10. Februar 2012 durch den Schwäbischen Chorverband (SCV) in der Jugendherberge Hohenstaufen.

Kompaktkurs 2

über eine Woche vom 13.-17. Februar 2012 durch den Bund Deutscher Blasmusikverbände (BDB) in der Musikakademie Staufen.

Kompaktkurs 1 (SCV)

06.- 10.02.2012

Jugendherberge Hohenstaufen

Schottengasse 41

73037 Göppingen- Hohenstaufen

Lehrgangsleitung:

Barbara Weiß, Heiningen

Annika Mock, Balingen

Kontakt:

barbaraweiss1@aol.com

Kompaktkurs 2 (BDB)

13. – 17.02.2012

BDB-Musikakademie Staufen

Alois-Schnorr-Straße 10

79219 Staufen

Lehrgangsleitung:

Ulrich Winzer, Lörrach

Markus Lehmann, Zell am Harmersbach

Brigitte Nies, Kürnbach

Kontakt:

nies@blasmusikverbaende.de

Kosten

- 100,00 € (Lehrgangsgebühr mit Übernachtung und Verpflegung)
- Die Lehrgangsgebühr wird abgebucht (BDB) bzw. in Rechnung gestellt (SCV)
- Für die Anfahrt und die Anfahrtskosten ist jeder selbst verantwortlich.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an die Lehrgangsleiterinnen und Lehrgangsleiter der Kurse oder an den Landesmusikverband.

Ausbildung zur Musiklotsin/zum Musiklotse 2012

Anmeldung zur Ausbildung

Wir bitten, das Anmeldeformular vollständig und gut lesbar ausgefüllt **bis spätestens 14. Januar 2012** zurückzusenden an den

**Landesmusikverband Baden-Württemberg
im SpOrt Stuttgart
Fritz-Walter-Weg 19
70372 Stuttgart**

Die Anmeldung ist nur mit Unterschrift eines Erziehungsberechtigten, der Schulleitung und des Schülers gültig. Die Ausbildungsgebühr beträgt € 100,00.

Die Schülerin/der Schüler wird gebeten, auf der **Rückseite** ihre/seine musikalische Vorbildung kurz darzustellen.

Pro Schule können max. 4 Schülerinnen/Schüler auf getrennten Formularen gemeldet werden.

Die Schülerin/der Schüler

Name: Vorname: geb.:

Schule:

Privatanschrift: Schulanschrift:
Straße Straße

.....
PLZ Wohnort PLZ Schulort

.....
Telefon Telefon

E-Mail:

wird zur Ausbildung zur Musiklotsin/zum Musiklotsen angemeldet.

**Kompaktkurs 1 (SCV)
06. bis 10. Februar 2012
in der Jugendherberge
Hohenstaufen**

**Kompaktkurs 2 (BDB)
13. – 17. Februar 2012
in der BDB-Musikakademie Staufen
(bitte ankreuzen)**

.....
Datum/Unterschrift des Schulleiters

.....
Datum/Unterschrift eines Erziehungsberechtigten

Musikalische Vorbildung :

.....
.....
.....
.....

Stimmelage (bitte ankreuzen!)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Ich spiele folgendes Instrument:

.....

Grundkenntnisse

Fortgeschritten

An meiner Schule werde ich betreut von (Musiklehrerin/Musiklehrer):

.....

Name des Schulleiters/ der Schulleiterin:

.....

In meinem Verein werde ich betreut von:

.....

Anschrift des Vereins:

.....

.....

.....

.....
Datum/Unterschrift der Schülerin/des Schülers